

BERUFSFELD UND ENTWURF

CHAMP PROFESSIONNEL ET PROJET



Visualisierung zum Entwurf
Visualisation du projet

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR UND LANDSCHAFTSPLANUNG

Wie können und sollen Landschaft und Freiraum, Natur und Stadt entwickelt und genutzt werden, um den ökonomischen wie sozialen, funktionalen wie gestalterischen, ökologischen wie klimatischen Herausforderungen gerecht zu werden? Mit welchen architektonischen, künstlerischen und ökologischen Mitteln wird die spannungsvolle Beziehung zwischen Mensch, Kultur und Natur gestaltet? Damit eine Gartenschau wie hier in Neuenburg am Rhein erfolgreich umgesetzt werden kann, befassen sich Landschaftsarchitekt:innen und Landschaftsplaner:innen genau mit diesen Fragen.

WIE ENTSTEHT EINE LANDESGARTENSCHAU?

Eine Kommune bewirbt sich um die Durchführung einer Gartenschau mit einer von Landschaftsarchitekt:innen entwickelten Machbarkeitsstudie beim Land Baden-Württemberg, das dafür zuvor eine Bewerbung ausgeschrieben hat. Der Ministerrat entscheidet nach festen Kriterien, wer den Zuschlag erhält. Danach wird ein Wettbewerb durchgeführt, um die besten Ideen zu finden. Mindestens 25 Büros nehmen mit ihren Entwürfen teil und werden wegen der Anonymität mit einer Tarnnummer versehen und von einer Jury bewertet. Jedes Büro investiert zwischen 15 000 bis 30 000 Euro für die Teilnahme am Wettbewerb. Der Sieger bekommt in der Regel den Auftrag.

VORENTWURF / ENTWURF

Die Planung wird im Team von bis zu 50 Beteiligten unter gestalterischer Federführung des beauftragten Landschaftsarchitekturbüros umgesetzt. In hunderten von Stunden werden Ideen gezeichnet und wieder verworfen, Diskussionen im Büro und mit den Auftraggeber:innen geführt, Modelle gebaut, Pläne geschmiedet, Perspektiven entwickelt und Handskizzen koloriert. Von vielen Interessengruppen und Bürger:innen gibt es Vorschläge, Einwände und Anforderungen, die in die Planung integriert werden müssen, bis es schließlich einen Entwurf gibt, in dem alle Anforderungen zu einem schlüssigen Gesamtkonzept zusammengefügt sind. Eine Kostenberechnung hilft dem Gemeinderat bei der Entscheidungsfindung. Erst wenn der Entwurf gebilligt ist, kann die Ausführungsplanung beginnen (siehe Tafel 2 Klemmbach).



Entwurfsskizze zur Skate-Anlage
Esquisse de l'installation de skate

ARCHITECTURE PAYSAGÈRE ET AMÉNAGEMENT DU PAYSAGE

Comment le paysage et les espaces extérieurs, la nature et la ville peuvent-ils et doivent-ils être développés et utilisés pour répondre aux défis économiques et sociaux, fonctionnels et formels, écologiques et climatiques ? Quels sont les moyens architecturaux, artistiques et écologiques utilisés pour façonner cette relation passionnante entre l'être humain, la culture et la nature ? Pour qu'une exposition de jardins comme celle de Neuenburg am Rhein puisse être réalisée avec succès, c'est exactement sur ces questions que se penchent les architectes paysagistes et concepteur-trice-s paysagistes.

COMMENT SE DÉROULE UNE EXPOSITION HORTICOLE REGIONALE ?

Une commune se porte candidate à l'organisation d'une exposition horticole en présentant au Land de Bade-Wurtemberg, qui a préalablement lancé un appel à candidatures, une étude de faisabilité que des architectes paysagistes ont développée. Le Conseil ministériel du Land décide, selon des critères bien définis, qui remportera le marché. Ensuite, un concours est organisé pour trouver les meilleures idées. Au moins 25 bureaux y participent avec leurs projets. Chaque bureau est doté d'un numéro et les projets sont évalués par un jury de manière anonyme. Chaque bureau investit entre 15 000 et 30 000 euros pour participer au concours. Le vainqueur remporte généralement le marché.

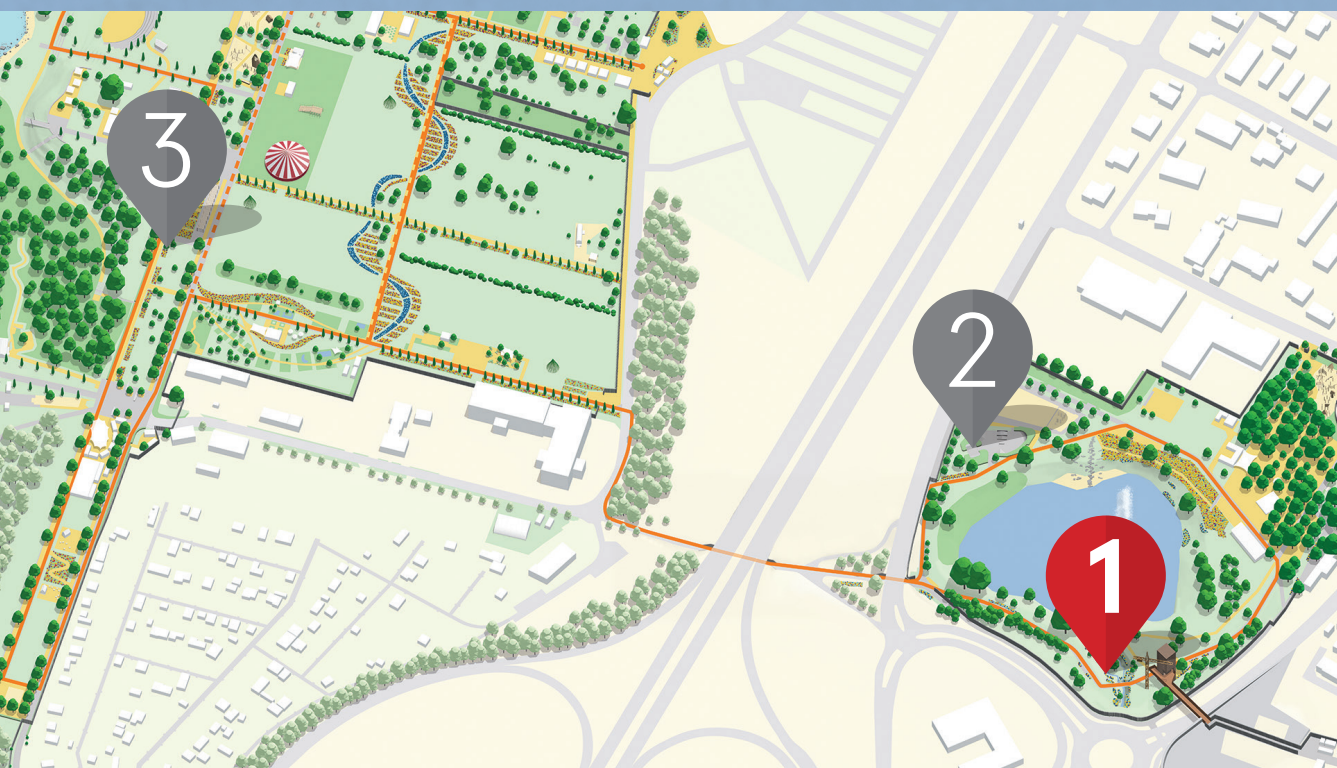
AVANT-PROJET / PROJET

Le projet est mis en œuvre par une équipe pouvant compter jusqu'à 50 participants, sous la direction conceptuelle du bureau d'architecture paysagère mandaté. Des centaines d'heures sont consacrées à dessiner et rejeter des idées, à mener des discussions au sein du bureau et avec le maître d'ouvrage, à construire des maquettes, à élaborer des plans, des perspectives, à colorer des esquisses. De nombreux groupes d'intérêt, des citoyen-ne-s font des propositions, formulent des demandes et objections qui doivent être intégrées dans la planification jusqu'à ce que l'on obtienne finalement un projet dans lequel toutes les exigences sont réunies en un concept global cohérent. Un calcul des coûts aide le conseil municipal à prendre une décision. Ce n'est que lorsque l'avant-projet est approuvé que la planification de l'exécution peut commencer (voir le tableau 2 au Klemmbach).



Ausschnitt aus dem Gesamtanlageplan
Extrait du plan de masse général

Tafel 1 von 3 / Tableau 1 de 3



bdla – BUND DEUTSCHER LANDSCHAFTSARCHITEKTEN
Landesverband Baden-Württemberg e.V.

Die Landschaftsarchitektur und die Landschaftsplanung haben mehr denn je die Aufgabe, die spannungsvolle Beziehung zwischen Mensch und Natur zu definieren. Neben der Ästhetik spielen ökologische Aspekte in Zeiten von Klimawandel und Energiewende eine immer bedeutendere Rolle bei der Landschaftsentwicklung und der Freiraumplanung.

Der bdla betreibt Öffentlichkeitsarbeit für die Profession, vertritt seine Positionen gegenüber Politik, Verwaltung und Wirtschaft und bietet seinen Mitgliedern eine Plattform für den Erfahrungsaustausch. Er begleitet sehr engagiert wichtige Gesetzesänderungen und fördert die Entstehung neuer Tätigkeitsfelder für den Berufsstand.

1913 in Frankfurt/Main gegründet, zählt der bdla heute rund 1 300 Mitglieder. Dem Landesverband Baden-Württemberg gehören ca. 230 Mitglieder an, darunter ca. 100 freischaffende Landschaftsarchitekt:innen und ca. 60 angestellte Mitglieder. Der Landesverband ist seit 1996 Gesellschafter der Förderungsgesellschaft der Baden-Württembergischen Landesgartenschauen mbH (bwgruen.de) und in zahlreichen Gremien der Architektenkammer Baden-Württemberg sowie in maßgeblichen Institutionen des Landes, der Städte und Gemeinden vertreten.

bdla – BUND DEUTSCHER LANDSCHAFTSARCHITEKTEN
Fédération du Land de Bade-Wurtemberg e.V.

L'architecture paysagère et l'aménagement du paysage ont plus que jamais pour mission de définir la relation passionnante entre l'homme et la nature. Outre l'esthétique, les aspects écologiques jouent un rôle de plus en plus important dans le développement du paysage et l'aménagement des espaces extérieurs à l'heure du changement climatique et de la transition énergétique.

Le bdla effectue un travail de relations publiques pour la profession, défend ses positions vis-à-vis de la politique, de l'administration et de l'économie et offre à ses membres une plateforme pour échanger leurs expériences. Elle accompagne de manière très engagée les modifications législatives importantes et encourage l'émergence de nouveaux champs d'activité pour la profession.

Fondée en 1913 à Francfort-sur-le-Main, la bdla compte aujourd'hui environ 1300 membres. La fédération du Bade-Wurtemberg en compte environ 230, dont une centaine d'architectes paysagistes indépendants et une soixantaine de membres salariés. Depuis 1996, la fédération régionale est membre de la Förderungsgesellschaft der Baden-Württembergischen Landesgartenschauen mbH (société de promotion des expositions horticoles du Bade-Wurtemberg) (bwgruen.de) et est représentée dans de nombreuses commissions de la chambre des architectes du Bade-Wurtemberg ainsi que dans des institutions déterminantes du Land, des villes et des communes.

Auf landschaftsarchitektur-heute.de finden sich zahlreiche Beispiele aus der Arbeit der Landschaftsarchitekt:innen, sowie viele Porträts der Büros.

Sur landschaftsarchitektur-heute.de, vous trouverez de nombreux exemples du travail des architectes paysagistes ainsi que les portraits de nombreux bureaux.

